

Motion om möjligheten att bygga om Tullhuset på Blasieholmen till ett museum

Motion av Annika Elmlund och Dennis Wedin (båda M)

Förslag till beslut

Kommunstyrelsen föreslår att kommunfullmäktige beslutar följande.
Motionen besvaras med hänvisning till vad som sägs i utlåtandet.

Föredragande borgarrådet Torun Boucher

Sammanfattning av ärendet

Annika Elmlund och Dennis Wedin (båda M) har väckt motion i kommunfullmäktige. Motionärerna anser att Stockholm ska vara en stad för alla, såväl boende i staden som besökande och föreslår att Tullhuset på Blasieholmen byggs om till ett museum.

Beredning

Ärendet har remitterats till stadsledningskontoret, exploateringsnämnden, fastighetsnämnden, kulturnämnden, stadsbyggnadsnämnden, trafiknämnden, Stockholms Stadshus AB, Nationalmuseum och Visita.

Stadsbyggnadskontoret har inkommit med ett kontorsyttrande, då stadsbyggnadsnämnden inte har rådighet i frågan. Visita har inte inkommit med svar.

Stadsledningskontoret delar uppfattningen att det finns potential att stärka området kring Tullhuset och att det bör finnas goda möjligheter att hitta en lämplig användning för byggnaden. I kommunfullmäktiges budget för 2025 har stadsbyggnadsnämnden fått i uppdrag att inleda och genomföra ett visionsarbete för Blasieholmen, för att möjliggöra en utveckling och ökad aktivering av platsen.

Exploateringsnämnden delar synen på att det är viktigt att Tullhuset och dess omgivning är en trygg och trevlig plats att vistas på och konstaterar att stadsbyggnadsnämnden fått i uppdrag att i samband med andra berörda nämnder genomföra ett visionsarbete för Blasieholmen, för att möjliggöra en utveckling och ökad aktivering av platsen.

Fastighetsnämnden har inga synpunkter på inkommen motion och ser inte att förslagen skulle inverka på nämndens uppdrag.

Kulturnämnden anser att Tullhuset har höga kulturhistoriska värden och är också generellt positiv till att aktivera värdefulla kulturmiljöer med kultur. När det gäller den konkreta användningen av Tullhuset och utvecklingen av området kring huset hänvisar dock nämnden till det budgetuppdrag som getts stadsbyggnadsnämnden att inleda och genomföra ett visionsarbete för Blasieholmen.

Stadsbyggnadskontoret driver inte kulturverksamheter och har ingen rådighet över platsen eller byggnaden, varför kontoret inte tar ställning till de specifika förslag som lyfts fram i motionen. Kontoret arbetar dock med ett underlag för en process som syftar till utveckling och aktivering av Blasieholmen.

Trafiknämnden anser i likhet med vad som framförs i motionen att det finns potential att stärka området kring Tullhuset för att göra det mer trivsamt och nämnden kommer att delta i arbetet med visionsarbetet för Blasieholmen vars uppdrag ska redovisas i slutet av år 2025.

Stockholms Stadshus AB är positiv till att området runt Tullhuset på sikt utvecklas till en mer levande plats med kultur eller liknande verksamheter och konstaterar att kommunfullmäktige i budget 2025 gett stadsbyggnadsnämnden i uppdrag att påbörja ett visionsarbete för Blasieholmen med syfte att utveckla och öka aktiveringen av platsen.

Nationalmuseum ställer sig positiv till förslaget med någon form av kulturverksamhet i Tullhuset samt en varsam upprustning och ett utökat tillgängliggörande av Blasieholmsudden.

Föredragande borgarrådets synpunkter

Blasieholmen är en av Stockholms mest värdefulla kulturmiljöer – en plats med en lång historia och ett unikt läge mitt i stadens hjärta. I dag står delar av området outnyttjade för allmänheten, samtidigt som vi i Stockholm har ett växande behov av öppna, inkluderande och meningsfulla offentliga rum där människor kan mötas.

Det är därför vår majoritet i budget för 2025 gett stadsbyggnadsnämnden i uppdrag att inleda och genomföra ett visionsarbete för Blasieholmen, för att möjliggöra en utveckling och ökad aktivering av platsen. Jag ser, likt motionärerna, att kulturen har en central roll i utvecklingen av denna plats. Med kultur kan staden öppna upp en historiskt betydelsefull plats för allmänheten och skapa ett levande stadsrum där människor kan mötas över generationer och bakgrunder. Med kultur som verktyg kan vi ge nytt liv åt Blasieholmen, synliggöra dess historia och stärka dess roll som en del av Stockholms levande stadskärna.

Jag ser fram emot att ta del av det pågående visionsarbetet för hela Blasieholmen och hoppas att användningen av Tullhuset och övriga kulturmiljöer fylls med konst, musik, berättelser och offentliga

evenemang som stärker stadens identitet. Ett Blasieholmen full av kultur kan bli en förebild för hur vi tar tillvara på vårt kulturarv samtidigt som vi bygger en hållbar och inkluderande stad.

Bilaga

Motion om möjligheten att bygga om Tullhuset på Blasieholmen till ett museum,
dnr KS 2024/929-1

Borgarrådsberedningen tillstyrker föredragande borgarrådets förslag.

Reservation av borgarrådet Christofer Fjellner (M) enligt följande.

Jag föreslår att kommunstyrelsen föreslår att kommunfullmäktige beslutar följande.

1. Att tillstyrka motionen
2. Att därutöver anföra

Tullhuset uppfördes 1874 och är en av flera kulturhistoriskt värdefulla byggnader på Blasieholmen. Men trots dess centrala placering i Stockholms innerstad, närheten till flertalet kulturinstitutioner och dess vackra utformning är det få stockholmare och besökare som vistas på platsen. Denna centralt belägna plats mellan Strandvägen och Skeppsholmen förtjänar bättre än att behöva upplevas som en otrygg avkrok.

Det är glädjande att flera av remissinstanserna delar vår uppfattning att det finns potential att stärka området kring Tullhuset, men Moderaterna är oroliga för att arbetet dröjer. Det vore bra att snart komma vidare med arbetet att få på plats museiverksamhet i lokalerna. Utöver utvecklingen av Tullhuset och de tillhörande magasinerna behöver östra Blasieholmen rustas upp och bli en bättre integrerad del av musei- och promenadstråken utmed Blasieholmen/Skeppsholmen.

Kommunstyrelsen delar borgarrådsberedningens uppfattning och föreslår att kommunfullmäktige beslutar enligt föredragande borgarråds förslag.

Stockholm den 3 september 2025

Karin Wanngård
Kommunstyrelsens ordförande

Reservation av Christofer Fjellner och Johan Nilsson (båda M), som är likalydande med Moderaternas reservation i borgarrådsberedningen.

Särskilt uttalande av Jonas Naddebo (C) enligt följande.

Centerpartiet instämmer i motionärernas avsikter och välkomnar att det under det senaste året lagts fram flera förslag på att lyfta Blasieholmens attraktivitet och ställning. Tullhuset på Blasieholmen är en flitigt omdebatterad byggnad, och vi vill

vid detta tillfälle lyfta och än en gång ställa oss bakom det senare framlagda förslaget om att byggnaden bör husera en permanent lokalisering av Sveriges museum om Förintelsen.

Ärendet

Annika Elmlund och Dennis Wedin (båda M) har väckt motion i kommunfullmäktige. Motionärerna anser att Stockholm ska vara en stad för alla, såväl boende i staden som besökande. Motionärerna anser att en av fördelarna med att bo i en stad är möjligheten att ta del av kultur, nattliv och nöjen i närområdet. På Blasieholmen står Tullhuset med två närbelägna hamnmagasin. Huvudbyggnaden uppfördes 1874 och är grönmärkt av Stadsmuseet. Annika Elmlund och Dennis Wedin anför i motionen att det finns stora möjligheter att göra Tullhuset och dess omgivning till en levande plats. I syfte att tillgängliggöra mer av Blasieholmen för stockholmare samt att möjliggöra kulturverksamhet i Tullhuset föreslår motionärerna att kommunfullmäktige beslutar:

- Att uppdra åt S:t Erik Markutveckling AB, exploateringsnämnden, trafiknämnden och Stockholms hamnar att se över möjligheterna att stärka området kring Tullhuset för att göra det mer trivsamt i enlighet med motionen.
- Att uppdra åt S:t Erik Markutveckling AB, exploateringsnämnden och kulturnämnden att möjliggöra kulturverksamhet i Tullhuset.

Remissammanställning

Ärendet har remitterats till stadsledningskontoret, exploateringsnämnden, fastighetsnämnden, kulturnämnden, stadsbyggnadsnämnden, trafiknämnden, Stockholms Stadshus AB, Nationalmuseum och Visita.

Stadsbyggnadskontoret har inkommit med ett kontorsyttrande. Visita har inte inkommit med svar.

Stadsledningskontoret

Stadsledningskontorets tjänsteutlåtande daterat den 4 juni 2025 har i huvudsak följande lydelse.

Stadsledningskontoret är generellt positivt inställd till att aktivera värdefulla kulturmiljöer med kultur. År 2011 genomförde Stockholms stadsmuseum en förundersökning gällande Blasieholmsudden. Den kompletterades 2013 med en byggnadshistorisk beskrivning och en kulturhistorisk värdebeskrivning av Tullhuset och de två varuskjulen på Blasieholmen. Byggnaden har markerats med grönt i Stockholms kulturhistoriska klassificeringskarta vilket innebär att miljön är särskilt värdefull från historisk, kulturhistorisk, miljömässig eller konstnärlig synvinkel. Byggnaden är välbevarad exteriört men har interiört genomgått flera förändringar.

Stadsledningskontoret delar uppfattningen att det finns potential att stärka området kring Tullhuset och att det bör finnas goda möjligheter att hitta en lämplig användning för Tullhuset. I kommunfullmäktiges budget för 2025 har stadsbyggnadsnämnden fått i uppdrag att inleda och genomföra ett visionsarbete för Blasieholmen, för att möjliggöra en utveckling och ökad aktivering av platsen.

Stadsledningskontoret föreslår att motion av Annika Elmlund och Dennis Wedin (båda M) om möjligheten att bygga om Tullhuset på Blaiseholmentill ett museum anses besvarad med hänvisning till vad som anförs i stadsledningskontorets tjänsteutlåtande.

Exploateringsnämnden

Exploateringsnämnden beslutade vid sitt sammanträde den 20 februari 2025 följande.

Exploateringsnämnden godkänner exploateringskontorets tjänsteutlåtande som svar på remissen.

Reservation av Dennis Wedin m.fl. (alla M), se Reservationer m.m.

Särskilt uttalande av Linn Bessner (C), se Reservationer m.m.

Exploateringskontorets tjänsteutlåtande daterat den 7 januari 2025 har i huvudsak följande lydelse.

Tullhuset som är från 1876 ägs idag av S:t Erik Markutveckling AB. De arrenderar marken av exploateringskontoret, arrendet löper till 2031-12-31.

Arbete med att bygga ny tunnelbana pågår på och under Blasieholmen och exploateringskontoret upplåter idag marken med nyttjanderätt till Förvaltningen för utbyggd tunnelbana. Även tullhuset är uthyrt till Förvaltningen för utbyggd tunnelbana av S:t Erik Markutveckling AB.

Staden äger idag den del av Blasieholmen som är icke detaljplanelagd. Förvaltningen för utbyggd tunnelbana kommer att disponera platsen i ytterligare 3-4 år. Därefter kommer de att återställa området.

Exploateringskontoret delar synen på att det är viktigt att Tullhuset och dess omgivning är en trygg och trevlig plats att vistas på. Markytan kan dock återställas först efter att Förvaltningen för utbyggd tunnelbana lämnat området. I Stockholms stads budget för 2025 har stadsbyggnadsnämnden fått i uppdrag att i samband med andra berörda nämnder genomföra ett visionsarbete för Blasieholmen, för att möjliggöra en utveckling och ökad aktivering av platsen.

Hur själva Tullhuset ska användas är fråga för byggnadens ägare S:t Erik Markutveckling AB.

Exploateringskontorets förslag

Exploateringskontoret föreslår att exploateringsnämnden godkänner detta tjänsteutlåtande som svar på remissen samt förklarar ärendet omedelbart justerat

Fastighetsnämnden

Fastighetsnämnden beslutade vid sitt sammanträde den 18 februari 2025 följande.

Fastighetsnämnden godkänner fastighetskontorets tjänsteutlåtande som svar på remissen från kommunstyrelsen.

Fastighetskontorets tjänsteutlåtande daterat den 24 januari 2025 har i huvudsak följande lydelse.

Fastighetskontoret har ingen rådighet över Tullhuset eller marken på Skeppsholmen och förvaltar heller inte några byggnader i direkt anslutning till den aktuella byggnaden. På Skeppsholmen förvaltar kontoret endast skeppet HMS af Chapman.

Fastighetskontoret har inga synpunkter på inkommen motion och ser inte att förslagen skulle inverka på kontorets uppdrag.

Kulturnämnden

Kulturnämnden beslutade vid sitt sammanträde den 18 februari 2025 följande.

Kulturnämnden överlämnar förvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen som svar på remissen.

Reservation av Kristina Lutz m.fl. (alla M) som anförde att motionen tillstyrks i sin helhet.

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande daterat den 7 februari 2025 har i huvudsak följande lydelse.

Kulturförvaltningen är generellt positivt inställd till att aktivera värdefulla kulturmiljöer med kultur. Förvaltningen har genom sitt arbete med stadsutveckling och kulturlotsning bidragit till att kulturverksamheter har etablerat sig i kulturmiljöer i exempelvis Slakthusområdet och i gasklockan i Norra Djurgårdsstaden.

Kulturförvaltningen anser att Tullhuset har höga kulturhistoriska värden. Stockholms stadsmuseum genomförde 2011 en förundersökning gällande Blasieholmsudden. Den kompletterades 2013 med en byggnadshistorisk beskrivning och en kulturhistorisk värdebeskrivning av tullpackhuset och de två varuskjulen på Blasieholmen.

Byggnaden har markerats med grönt i Stockholms kulturhistoriska klassificeringskarta vilket betyder att miljön är särskilt värdefull från historisk, kulturhistorisk, miljömässig eller konstnärlig synvinkel. Byggnaden är välbevarad exteriört men har genomgått flera förändringar interiört. Det bör finnas goda möjligheter att hitta en lämplig användning för byggnaden samt göra de anpassningar som krävs på ett varsamt sätt så att kulturvärdena inte påverkas på ett negativt sätt.

När det gäller den konkreta användningen av Tullhuset och utvecklingen av området kring Tullhuset hänvisar dock kulturförvaltningen till stadsbyggnadsnämndens uppdrag i stadens budget för 2025. Stadsbyggnadsnämnden ska, enligt skrivningarna i budgeten, inleda och genomföra ett visionsvisionsarbete för Blasieholmen för att möjliggöra en utveckling och ökad aktivering av platsen. Nämnden ska, i samverkan med exploateringsnämnden, kulturnämnden och trafiknämnden, aktivt verka för att uppnå detta.

Stadsbyggnadskontoret

Stadsbyggnadskontorets tjänsteutlåtande daterat den 12 mars 2025 har i huvudsak följande lydelse.

Stadsbyggnadskontoret delar uppfattningen att Blasieholmen kan göras till en attraktivare plats som i högre grad tillgängliggörs för stockholmare och andra besökare.

Stadsbyggnadskontoret driver inte kulturverksamheter och har ingen rådighet över platsen eller byggnaden, varför kontoret inte tar ställning till de specifika förslag som lyfts fram i motionen.

Kontoret arbetar dock, på uppdrag av kommunfullmäktige, med ett underlag för en process som syftar till utveckling och aktivering av Blasieholmen. Uppdraget ska genomföras i samverkan med exploateringsnämnden, kulturnämnden och trafiknämnden. I det arbetet ska även kontakt med olika verksamhetsaktörer vara en del.

Trafiknämnden

Trafiknämnden beslutade vid sitt sammanträde den 20 mars 2025 följande.

1. Trafikkontoret godkänner kontorets tjänsteutlåtande som svar på remissen.
2. Trafiknämnden beslutar att omedelbart justera paragrafen.

Reservation av Dennis Wedin m.fl. (M), se Reservationer m.m.

Särskilt uttalande av Svante Linusson m.fl. (C), se Reservationer m.m.

Trafikkontorets tjänsteutlåtande daterat den 27 februari 2025 har i huvudsak följande lydelse.

Kontoret anser i likhet med vad som framförs i motionen att det finns potential att stärka området kring Tullhuset för att göra det mer trivsamt. I Stockholms stads budget för 2025 har stadsbyggnadsnämnden fått i uppdrag att inleda och genomföra ett visionsarbete för Blasieholmen, för att möjliggöra en utveckling och ökad aktivering av platsen. Trafikkontoret kommer att delta i arbetet, och uppdraget ska redovisas i slutet av år 2025.

Tullhuset på Blasieholmen ägs idag av S:t Erik Markutveckling AB. De arrenderar marken av exploateringskontoret och arrendet löper till 31 december 2031.

På och under Blasieholmen pågår arbete med att bygga ny tunnelbana och exploateringskontoret upplåter idag marken med nyttjanderätt till Förvaltningen för utbyggd tunnelbana. Även Tullhuset är uthyrt till Förvaltningen för utbyggd tunnelbana, av S:t Erik Markutveckling AB.

Förvaltningen för utbyggd tunnelbana arrenderar en stor del av stadens mark på Blasieholmen, och kommer att disponera platsen i ytterligare 3-4 år. Därefter kommer de att återställa området. Först efter det kan eventuell utveckling av platsen ske.

Hur själva Tullhuset ska användas är en fråga för byggnadens ägare S:t Erik Markutveckling AB och kontoret kommenterar inte denna del av motionen.

Stockholms Stadshus AB

Stockholms Stadshus AB:s yttrande daterat den 3 mars 2025 har i huvudsak följande lydelse.

Koncernledningen är positiv till att Tullhuset på sikt utvecklas till en mer levande plats och med inslag av kultur eller liknande verksamheter.

Koncernledningen konstaterar att kommunfullmäktige i budget 2025 gett stadsbyggnadsnämnden i uppdrag att påbörja ett visionsarbete för Blasieholmen med syfte att utveckla och öka aktiveringen av platsen.

Underremiss

S:t Erik Markutveckling AB:s remissvar daterat den 13 februari 2025 har i huvudsak följande lydelse.

2021 förvärvade S:t Erik Markutveckling AB en rad byggnader från Stockholms Hamn AB. Det är byggnader med maritim koppling som i många fall är av kulturhistoriskt intresse och idag till stor del inrymmer utåtriktade verksamheter med ett utbud av kultur, mat och dryck. En av byggnaderna som förvärvades var Tullhuset på Blasieholmen som för närvarande är uthyrt som projektkontor för Nya tunnelbanan.

Byggnaderna som förvärvades är upplåtna med arrende på mark som förvaltas av exploateringsnämnden.

Sedan förvärvet av byggnaderna medverkar bolaget i samverkansgruppen för kajstrategin. Bolaget ska, utifrån Kajstrategi för Stockholms stad, utveckla berört fastighetsbestånd med fokus på ett ökat stadsliv längs med stadens kajer. Detta sker bland annat genom översyn, utveckling och förverkligande av pågående och framtida detaljplaner för att på bästa sätt skapa långsiktiga förutsättningar och goda avkastningar.

Bolaget bedriver ständigt ett aktivt arbete med att utveckla innehållet i bolagets fastighetsbestånd. Vad gäller förslaget avseende Tullhuset har bolaget inget att erinra utöver att det idag sitter en befintlig hyresgäst med viktig verksamhet i huset. I god tid innan befintlig hyresgäst avflyttar kommer dialog om framtida utveckling av byggnaden ske tillsammans med markägaren exploateringskontoret.

Stockholms Hamn AB:s remissvar daterat den 26 februari 2025 har i huvudsak följande lydelse.

Blasieholmen och dess intilliggande kajområden har en rik historia som viktiga handels- och transportnav i Stockholm, både för gods- och passagerartrafik. Området, där Nationalmuseum, Tullhuset och andra kulturinstitutioner är belägna, har varit en central och livlig plats för sjöfart och varuhantering. I dag fungerar kajerna främst som knutpunkter för skärgårdstrafik och är populära promenadstråk med utsikt över vattnet.

Med sitt maritima arv och sina historiska byggnader utgör området en viktig del av stadens kultur- och hamnmiljö, samtidigt som området har potential att utvecklas för ökad trygghet, tillgänglighet och trivsel.

Nybrokajen 1-3 vid Blasieholmen är i dag en central plats för arbetet med "Förvaltning för utbyggd tunnelbana" (FUT). Här byggs en del av den nya tunnelbanelinjen som ska förbättra kollektivtrafiken i Stockholm. Arbetet inkluderar anläggning av schakt och tunnlar under området, som en del av förlängningen av tunnelbanans blå linje mot Nacka och Söderort. Projektet är en viktig del av regionens satsning på att möta en växande befolkning och förbättra framkomligheten i huvudstaden. I samband med tunnelbaneutbyggnaden är det, vad Bolaget erfar, inte planerat några nya uppgångar till tunnelbanans hållplats Kungsträdgården som påverkar området vid Blasieholmen.

Stockholms Hamnar noterar följande angående förslagen i motionen:

Bolaget ställer sig försiktigt positivt till förslaget att göra Tullhuset och dess omgivning till en levande plats för exempelvis kultur eller annan mervärdesskapande verksamhet som kommer till gagn för både stockholmare och besökare. Stockholms kajer och de verksamheter som är belägna på eller vid vattnet är destinationer och målpunkter för långt fler än stockholmarna. Bolaget arbetar fortsatt med att levandegöra och utveckla stadens kajer i linje med Stockholms stads kajstrategi, där själva syftet med arbetet bland annat är att stärka kajernas roll som multifunktionella vistelseplatser genom att främja kultur, rekreation och olika evenemang. Detta samtidigt som goda förutsättningar skapas för sjöfartens utveckling och behov. Bolaget ser möjligheter, i linje med motionens anda, till att stärka området kring Tullhuset och de intilliggande kajområdena, ett arbete som kan intensifieras när "Förvaltning för utbyggd tunnelbana" (FUT) om ett antal år återlämnar Nybrokajen 1-3 till Bolaget, som har nyttjanderätt avseende hamnändamål med mera vid denna kaj.

Bolaget vill dock lyfta vikten av att den sjöfartsverksamhet som finns vid områdets kajer ska kunna fungera ihop med en eventuellt ny verksamhet i Tullhuset. Bolaget förordar multifunktionella kajer i området vid Blasieholmen där tillgängliga och levande kajer utvecklas i ett helhetsperspektiv och balans med viktiga funktioner för den rörliga sjöfartens utveckling och behov på platsen.

Nationalmuseum

Nationalmuseums yttrande daterat den 10 mars 2025 har i huvudsak följande lydelse.

Nationalmuseum ställer sig positiv till förslaget med någon form av kulturverksamhet i Tullhuset samt en varsam upprustning och ett utökat tillgängliggörande av Blasieholmsudden.

Som framhålls i remissförslaget utgör området på Blasieholmsudden en plats som rätt utnyttjad har alla förutsättningar att kunna bli ett attraktivt område i en naturskön och unik historisk miljö centralt belägen i Stockholms innerstad.

Samtliga byggnader på Blasieholmsudden i det område som tas upp bedöms ha höga kulturhistoriska värden utifrån historisk, kulturhistorisk, miljömässig eller konstnärlig synpunkt. Nationalmuseum ser gärna en upprustning av området för att skapa en tillgänglig och levande miljö. Att använda Tullhuset för någon form av kulturell verksamhet skulle ytterligare bidra till att göra Blasieholmsudden till en intressant och välbesökt plats.

Tullhuset kan lämpa sig väl som museum, fristående utställningslokal eller för någon annan form av kulturell verksamhet. Det finns i dagsläget många förslag till användning av ett ombyggt Tullhus utöver remissens förslag, bland annat som ett nytt Förintelsemuseum. En annan möjlighet är att ett ombyggt Tullhus skulle kunna bli Nationalmuseums avdelning för design och konsthantverk och därmed kunna fungera som ett designmuseum.

Nationalmuseum ser det vidare som viktigt att varje form av ombyggnad av Tullhuset sker med respekt för platsens kulturhistoriska värden men att detta inte behöver utesluta en samtida hantering av Tullhuset som både kan harmoniera och kontrastera med befintlig bebyggelse

Reservationer m.m.

Exploateringsnämnden

Reservation av Dennis Wedin m.fl. (alla M)

1. att tillstyrka motionen, samt
2. därutöver anföra följande:

Vi vill börja med att tacka kontoret för svaret på vår motion och gläds åt att kontoret delar synen på att det är viktigt att Tullhuset och dess omgivning är en trygg och trevlig plats att vistas på. Kontoret lyfter samtidigt fram att arbetet med att bygga ny tunnelbana pågår på och att staden upplåter marken med nyttjanderätt till Förvaltningen för utbyggd tunnelbana, som kommer att disponera platsen i ytterligare 3-4 år för att därefter återställa området.

Trots Tullhusets centrala placering i Stockholms innerstad och dess vackra utformning är det få stockholmare och besökare som vistas på platsen. Kvällstid kan området kännas otrygg då det är dåligt upplyst. Moderaternas anser att denna centralt belägna plats mellan Strandvägen och Skeppsholmen förtjänar bättre.

Kajstråket mellan Nybroplan och Skeppsholmsbron kan förbättras och mer plats kan tillgängliggöras för torghandel och caféverksamhet. Under december kan en julgran resas som syns för alla som flanerar längs med Strandvägen. Bakom Tullhuset anläggs förslagsvis en park, som är upplyst kvällstid, där den som är på väg till Skeppsholmen kan stanna till en stund och sitta ner på en bänk.

Tullhuset som sådant bör även användas bättre än som kontorslokal – inte minst givet husets arkitektoniska och historiska värde för Stockholm. Tullhuset bör förslagsvis kunna användas av en fristående aktör som museum eller för annan kulturverksamhet. Exempelvis för att uppmärksamma den välrenommerade stockholmskonstnären Hilma af Klint – vars ateljé dessutom bara låg ett stenkast bort från Tullhuset på Hamngatan.

Särskilt uttalande av Linn Bessner (C)

Centerpartiet instämmer i motionärernas avsikter och välkomnar att det på senare tid lagts fram flera förslag på att lyfta Blasieholmens attraktivitet och ställning. Tullhuset på Blasieholmen är en flitigt omdebatterad byggnad, och vi vill vid detta tillfälle lyfta och ställa oss bakom det senare framlagda förslaget om att byggnaden bör husera en permanent lokalisering av Sveriges museum om Förintelsen.

Trafiknämnden

Reservation av Dennis Wedin m.fl. (alla M)

1. att tillstyrka motionen, samt
2. därutöver anföra följande:

Tullhuset uppfördes 1874 och är en av flera kulturhistoriskt värdefulla byggnader på Blasieholmen. Men trots dess centrala placering i Stockholms innerstad, närheten till flertalet kulturinstitutioner och dess vackra utformning är det få stockholmare och besökare som vistas på platsen. Denna centralt belägna plats mellan Strandvägen och Skeppsholmen förtjänar bättre än att behöva upplevas som en otrygg avkrok.

Det är glädjande att Trafikkontoret delar vår uppfattning att det finns potential att stärka området kring Tullhuset, men Moderaterna är oroliga för att arbetet dröjer. Det vore bra att snart komma vidare med arbetet att få på plats museiverksamhet i lokalerna. Utöver utvecklingen av Tullhuset och de tillhörande magasinerna behöver östra Blasieholmen rustas upp och bli en bättre integrerad del av musei- och promenadstråken utmed Blasieholmen/Skeppsholmen.

Särskilt uttalande av Svante Linusson m.fl. (alla C)

Se särskilt uttalande anfört av Linn Bessner (C) under exploateringsnämnden.